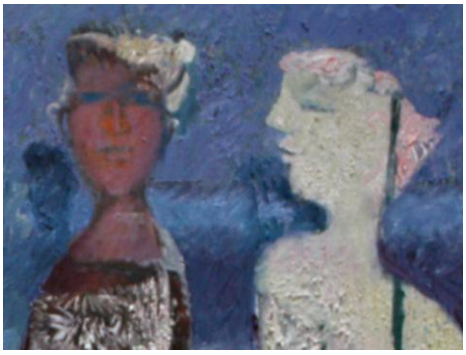
1.

2.

⇨ a los índices



3. *Miradas*. Obra de Lino Dinetto (detalle).

4. *Faro sur*. Obra de Miguel Fabruccini.

5. *Haiku n° 43*. Pregones de la caracola (farolito en Bs. Aires).

6. *Reflejos de la palabra*. Obra de Pedro Figari (detalle).

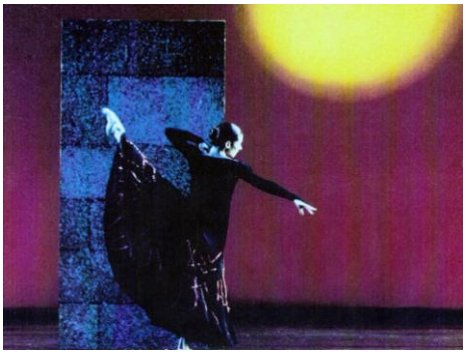
7. *El beso*. Obra de Pedro Figari.

8. *Haiku n° 96*. Si el corazón ... Fotografía de Guzmán Tierno.

9. *La calle asciende*. En Punta del Diablo, Rocha, Uruguay (batik).

10. *Haiku n° 207*. La calle asciende ...

⇨ a los índices



11. *De Sol y Luna.* La danza de Mabel Almeida.

12. *Haiku n° 36.* Cuando te ríes ...

13. *El color de la sonrisa.* Fotografía de Nicolás Moreira.

14. *Haiku n° 172.* Fantasías de la imagen.

15. *Pista de baile 1.* Obra de Miguel Fabruccini.

16. *Pista de baile 2.* Obra de Miguel Fabruccini (detalle).

17. *Después de todo ...* Puente sobre el río Santa Lucía, Uruguay.

18. *Haiku n° 10.* Después de todo ...

⇨ a los índices

19. *Avanzan estáticos*. Cisnes en Praga.

20. *Haiku n° 47*. El río avanza ...

21. *Haiku n° 17*. Son manos locas ... Cisnes en Praga.

22. *El Teru teru*. En la Rambla de Montevideo.

23. *Navegantes*. En el laguito del Parque Rodó, Montevideo.

24. *Haiku n° 48*. Arcoiris en La Recoleta, Buenos Aires.

25. *El color de las miradas*. Obra de Lino Dinetto (detalle).

26. *Haiku n° 57*. Colores de una plaza, Praga.

⇨ a los índices

27. *Se hinchan de verde*. En Ponte a Ema, Florencia.

28. *Haiku n° 51*. Las plantas oyen ...

29. *Se hinchan de flores*. Castaño de la India.

30. *Haiku n° 142*. Por tierras de Lavalleja, Uruguay.

31. *Paisaje con árbol*. Obra de José Cuneo.

32. *Pinos de invierno*. En Ponte a Ema, Florencia.

33. *Haiku n° 63*. Cuando anochece ...

34. *Alborada de mar*. Rambla de Montevideo.

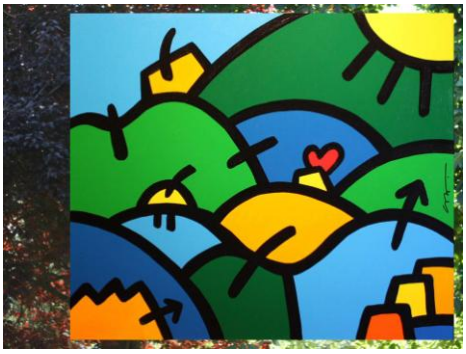
⇨ a los índices

35. *Haiku n° 195.* Puertito del Buceo, Montevideo.

36. *Dialogando con el mar.* Costa de Rocha, Uruguay.

37. *Haiku n° 55.* Cuando diluvia pienso que ...

38. *Pienso que ...* Fotografía de Nicolás Moreira.



39. *Pensando en colores.* Obra de Coco Cano.

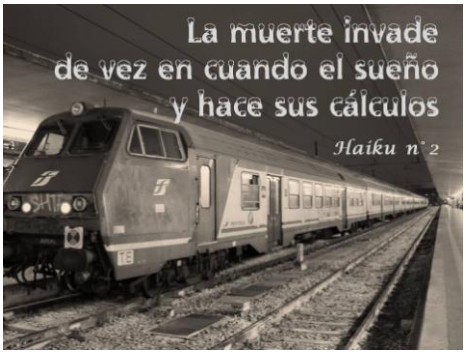
40. *Haiku n° 54.* Mural en una calle de Montevideo.

41. *Juglares del color.* Obra de Coco Cano.

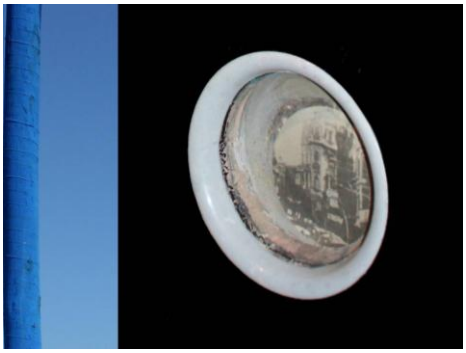
42. *Juglares del color.* Tucán mural y actriz juglar en el Teatro Solís de Montevideo.

⇨ a los índices

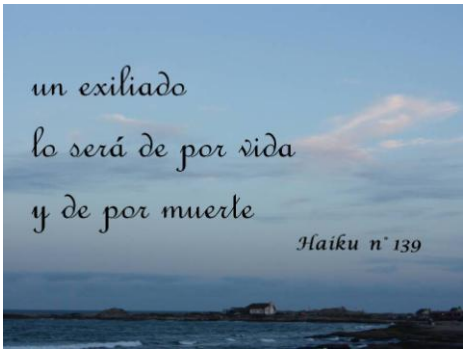
43. *Huellas en el corazón*. Los emigrantes, obra de Antonio Berni.



44. *Haiku n° 2*. Llegadas y partidas, estación de Florencia.



45. *Emergencias*. La ciudad recordada, obra de Miguel Fabruccini.



46. *Haiku n° 139*. Un exiliado ...

47. *Haiku n° 61*. Sobre el Arroyo Grande, Uruguay.

48. *Mario Benedetti*. El zorzal es joven.

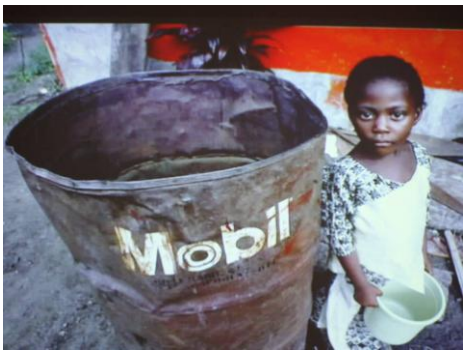
49. *Haiku n° 122*. Fotografía de Guzmán Tierno.

50. *Fantasías*. Arboles y ubres, fe y ríos.

⇨ a los índices

51. *La espera*. Obra de Leónidas Gambartes.

52. *Haiku n° 159*. Si me enternezco ...



53. *Calles y campos ...* Fotografía en Expo Subte Municipal de Montevideo (2010).

54. *Inundaciones en el barrio de Juanito Laguna*. Obra de Antonio Berni.

55. *Haiku n° 80*. Fiebre de oro ...

56. *El lustrabotas*. Obra de Carlos Alonso.

57. *Calles y campos ...* Fotografía de Ariel Gómez.

58. *Reflejos en el horizonte*. Hornerito en el Pcio. Legislativo, Montevideo.

⇨ a los índices

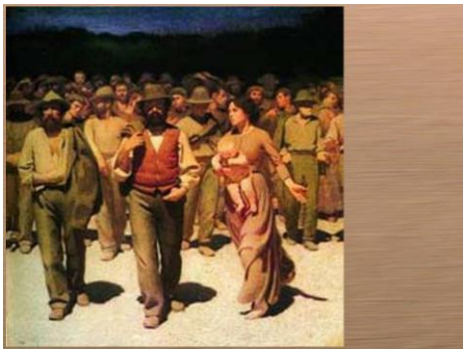
59. *Haiku n° 62.* Farolito en Punta del Diablo, Rocha, Uruguay.

60. *Farolitos venecianos en Montevideo.* Fotografía en Expo Subte Municipal (2010).

61. *Haiku n° 32.* Farolito veneciano.

62. *Queda un farol que pide auxilio.* En Venecia.

63. *Haiku n° 113.* Bueno sería ... Rambla de Montevideo.



64. *El cuarto estado.* Obra de Giuseppe Pelizza.

65. *Haiku n° 60.* Foto publicada en "Silvano Porcinai - Monumento alla Lavandaia".

66. *La manifestación.* Obra de Antonio Berni.

⇨ a los índices

67. *Pintores y escultores*. Fotografía de Tina Modotti (en el centro D. Rivera y F. Kahlo).

68. *Haiku n° 198*. Antigua planta del Frigorífico Swift en el Cerro, Montevideo.

69. *Unidos y adelante*. Fotografía en el Museo de la Memoria, Montevideo.

70. *El Che*. Obra de Carlos Alonso, secuestrada con Paloma, hija de Alonso.

71. *Haiku n° 116*. Patrias de nailon ...

72. *Fantasías*. La montaña de las banderitas.

73. *Quijotescas*. Sancho, como aventura sólo queda arrimarnos al horizonte.

74. *Haiku n° 125*. En el Cerro Penitente, Lavalleja, Uruguay.

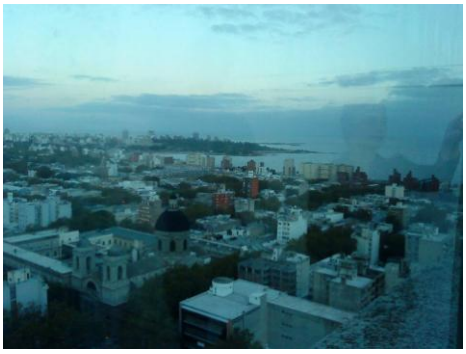
⇨ a los índices

75. *Horizontes marinos*. Dialogando con el mar.

76. *Horizontes*. Los vientos marinos acarician tus cabellos.

77. *Desde mi ventana*. Vista hacia el Cerro desde el Municipio de Montevideo.

78. *Haiku n° 135*. Vista de la bahía desde el Cerro de Montevideo.



79. *Desde mi ventana*. Vista hacia el este desde el Municipio de Montevideo.

80. *Haiku n° 111*. Aquí seguimos ...

81. *Aquí seguimos* ... Rascando el cielo, Parque Rodó en Montevideo.

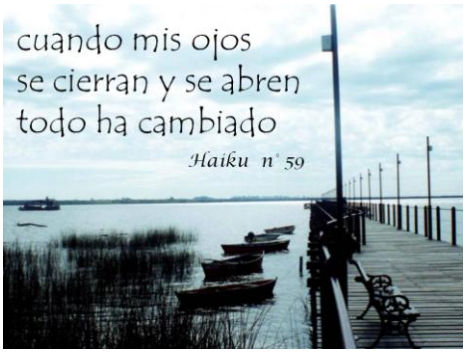
82. *Añoranzas*. Junto al Arroyo de las Tropas, Canelones, Uruguay.

⇨ a los índices

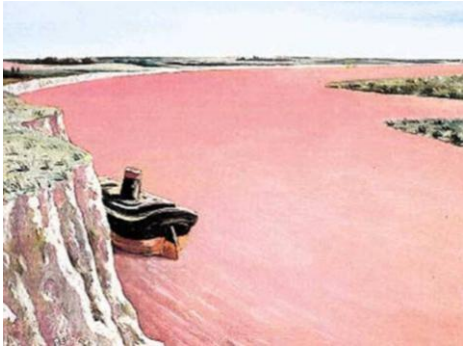
83. *Haiku n° 58*. Barquitas en el río Santa Lucía, Uruguay.

84. *Llegadas y partidas*. Bahía de Montevideo, vista hacia el Cerro.

85. *Por el Paraná hacia el norte*. Fotografía de Silvia Kuschnir.



86. *Haiku n° 59*. Muelle sobre el Río Negro, Soriano, Uruguay.



87. *El Paraná*. Obra de Antonio Berni.

88. *Aqui seguimos ...* Navegando el cielo, Parque Rodó en Montevideo.

89. *Juglares*. Fotografía expuesta en el Teatro Solís de Montevideo (2010).

90. *Pregones de la caracola*. Tenedor tamboril. Candombe, obra de Ruben Galloza.

⇨ a los índices

91. *Haiku n° 110*. Ya todo es rojo ...

92. *Rojo sangre*. De la Serie El matadero, obra de Carlos Alonso.

93. *Rojo sangre*. De la Serie El matadero, obra de Carlos Alonso.

94. *Reflejos de la mirada*. Obra de Pablo Briozzo.

95. *De sol y luna*. Edificio sobre la Rambla de Punta Carretas, Montevideo.

96. *Haiku n° 21*. Oyeme, muchacha transeúnte.

97. *Muchachas transeúntes*. Fotografía de Guzmán Tierno.

98. *Haiku n° 186*. Mujer, obra de Guzmán Tierno (arcilla).

⇨ a los índices

99. *Juntos*. En el puertito del Buceo, Montevideo.

100. *Haiku n° 26*. Sólo sé tu mirada. Obra de Carlos Alonso.

101. *Miradas*. Obra de Pablo Briozzo.

102. *Haiku n° 84*. Quisiera verte ...

103. *Miradas*. Obra de Lino Dinetto (detalle).

104. *Haiku n° 56*. Caminando por el Reducto, Montevideo.

105. *Ellas dos*. Obra de Pablo Briozzo.

106. *Haiku n° 205*. Tantos sinónimos, nacer, amar, morir, ...

⇨ a los índices

107. *Diálogos*. Obra de Lino Dinetto (detalle).

108. *Haiku n° 52*. Mareado, borracho, rechiflado (Foto Expo Subte, Montevideo).

109. *Diálogos*. Desnudo (1984), obra de Carlos Alonso.

110. *Haiku n° 40*. Tus pechos vienen. Obra de Pablo Briozzo.

111. *Tus pechos vienen*. Piedras vivas, obras de Silvio Lorenzini (mármol).

112. *Soñando en el campo*. Obra de Lino Dinetto.

113. *Haiku n° 25*. Me gustaría ... Campos en el Dpto. de Rocha, Uruguay.

114. *Me gustaría ...* Obra de Lino Dinetto (detalle).

⇨ a los índices

115. *Me gustaría ...* Obra de Lino Dinetto (detalle).

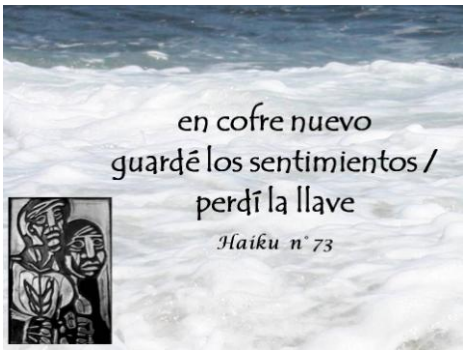
116. *Haiku n° 66*. Crepúsculo en Donorático, Italia.

117. *Haiku n° 181*. Mujeres guitarra. Obra de Pablo Briozzo.

118. *Se vuelven color*. Obra de Lino Dinetto.

119. *Haiku n° 217*. Nada conforta ..., obra de Luca Albizi.

120. *Se vuelven flor*. Líneas (Tina Modotti), fotografía de Edward Weston.



121. *Haiku n° 73*. Cajita de la memoria y espumas del Atlántico.

122. *Haiku n° 109*. Se despidieron dándose la bienvenida.

⇨ a los índices

123. *Despedidas y bienvenidas*. Obra de Lino Dinetto (detalle).

124. *¡Quién lo diría?* Escrituras escondidas, obra de Miguel Fabruccini.

125. *Haiku n° 60*. ¡Quién lo diría, nunca se rinden!

126. *Haiku n° 43*. Crepúsculo sobre el río Santa Lucía, Uruguay.

127. *Nunca se rinden*. Dios del Maíz, obra de Leónidas Gambartes.

⇨ a los índices

⇨ ♣ ➔ ♣ ⇨ ☪ ⇦ ♣ ➔ ♣ ⇦

Selección de poemas publicados en
Mario Benedetti, Rincón de haikus,
Editorial Sudamericana, Buenos Aires, 2000

⇨ ♣ ➔ ♣ ⇨ ☪ ⇦ ♣ ➔ ♣ ⇦

Enlace audiovisual
Rincón de haikus. Rincón de tangos: La cumparsita y Por la vuelta.
Un rinconcito de la palabra, la mirada y la música.

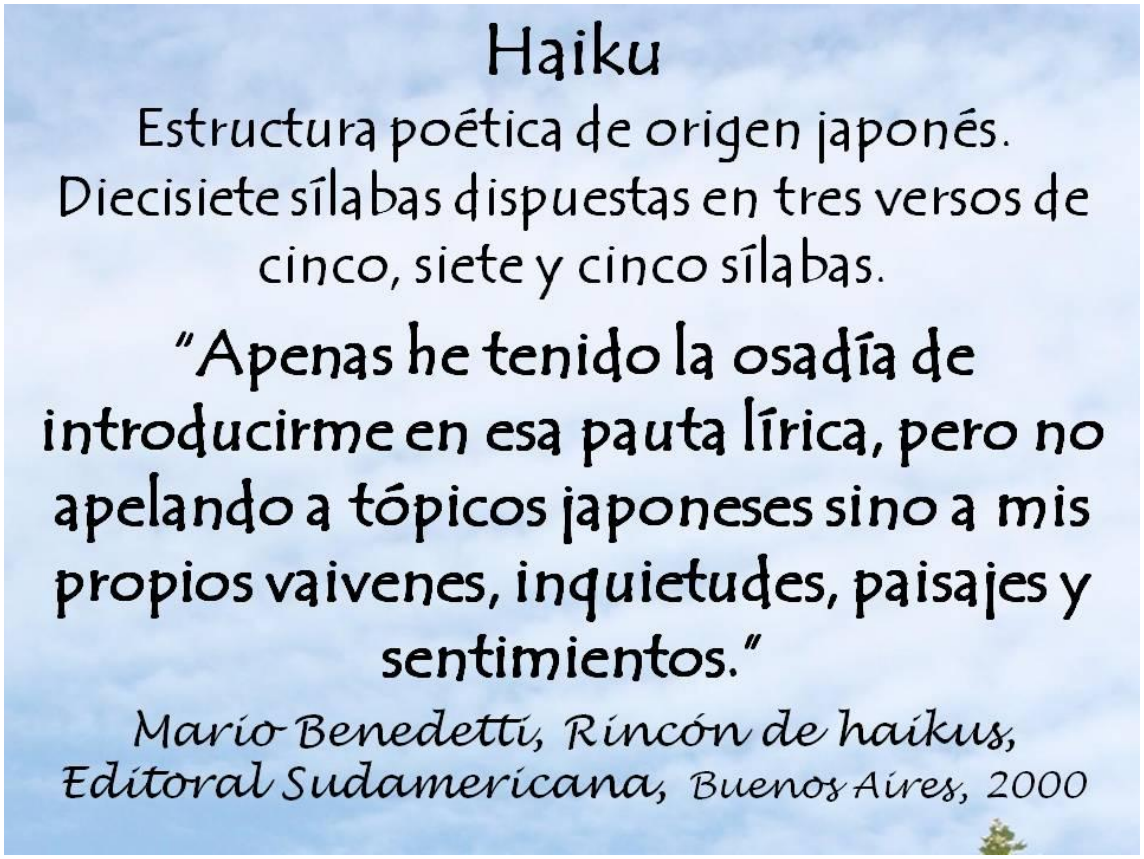
128.

⇨ ♣ ➔ ♣ ⇨ ☪ ⇦ ♣ ➔ ♣ ⇦

⇨ a los índices

Rincón
de
haikus
Fin

129.


Haiku
Estructura poética de origen japonés.
Diecisiete sílabas dispuestas en tres versos de cinco, siete y cinco sílabas.
"Apenas he tenido la osadía de introducirme en esa pauta lírica, pero no apelando a tópicos japoneses sino a mis propios vaivenes, inquietudes, paisajes y sentimientos."
Mario Benedetti, Rincón de haikus,
Editoral Sudamericana, Buenos Aires, 2000

130.

⇨ ♣ ➔ ♣ ⇨ ☪ ⇦ ♣ ← ♣ ⇦

INDICE DE HAIKUS

N° *Haiku* ..... página

2. *la muerte invade ...* 7
10. *después de todo ...* 3
17. *son manos locas ...* 4
21. *óyeme oye ...* 13
25. *me gustaría ...* 15
26. *no sé tu nombre ...* 14
32. *puedo morirme ...* 9
36. *cuando te ríes ...* 3
40. *en plena noche ...* 15
43. *la caracola ...* (farolito) 2
43. *la caracola ...* (crepúsculo) ...17
47. *el río avanza ...* 4
48. *la mujer pública ...* 4
51. *las plantas oyen ...* 5
52. *si me mareo ...* 15
54. *el cocodrilo ...* 6
55. *cuando diluvia ...* 6
56. *al amor simple ...* 14
57. *drama cromático ...* 4
58. *las añoranzas ...* 12
59. *cuando mis ojos ...* 12
60. *quién lo diría ...* (lavandera).....9
60. *quién lo diría ...* (escrituras)...17
61. *me siento viejo ...* 7
62. *oscuro unánime ...* 9
63. *cuando anochece ...* 5
66. *en todo idilio ...* 16
73. *en cofre nuevo ...* 16
80. *fiebre de oro ...* 8
84. *quisiera verte ...* 14
96. *si el corazón ...* 2
109. *se despidieron ...* 16
110. *ya todo es rojo ...* 13
111. *aquí seguimos ...* 11
113. *bueno sería ...* 9
116. *patrias de nailon ...* 10
122. *nos van dejando ...* 7
125. *como aventura ...* 10
135. *al sur al sur ...* 11
139. *un exiliado ...* 7
142. *el bosque crea ...* 5
159. *si me enternezco ...* 8
172. *la poesía ...* 3
181. *cuando seducen ...* 16
186. *cada mujer ...* 13
195. *qué astuto el mar ...* 6
198. *qué linda época ...* 10
205. *follar coger ...* 14
207. *la calle asciende ...* 2
217. *nada conforta ...* 16

INDICE DE LAS IMÁGENES

N° *Leyenda* .....página

1. *La poesía de Mario Benedetti.* La poesía de la imagen (Lino Dinetto, detalle). 1
2. *Rincón de* haikus. Rambla Sur, costanera sobre el Río de la Plata. Montevideo. 1
3. *Miradas.* Obra de Lino Dinetto (detalle). 2
4. *Faro sur.* Obra de Miguel Fabruccini. 2
5. *Haiku n° 43.* Pregones de la caracola (farolito en Bs. Aires). 2
6. *Reflejos de la palabra.* Obra de Pedro Figari (detalle). 2
7. *El beso.* Obra de Pedro Figari. 2
8. *Haiku n° 96.* Si el corazón ... Fotografía de Guzmán Tierno. 2

9. *La calle asciende*. En Punta del Diablo, Rocha, Uruguay (batik). 2
10. *Haiku n° 207*. La calle asciende 2
11. *De Sol y Luna*. La danza de Mabel Almeida. 3
12. *Haiku n° 36*. Cuando te ríes 3
13. *El color de la sonrisa*. Fotografía de Nicolás Moreira. 3
14. *Haiku n° 172*. Fantasías de la imagen. 3
15. *Pista de baile 1*. Obra de Miguel Fabruccini. 3
16. *Pista de baile 2*. Obra de Miguel Fabruccini (detalle). 3
17. *Después de todo ...* Puente sobre el río Santa Lucía, Uruguay. 3
18. *Haiku n° 10*. Después de todo 3
19. *Avanzan estáticos*. Cisnes en Praga. 4
20. *Haiku n° 47*. El río avanza 4
21. *Haiku n° 17*. Son manos locas ... Cisnes en Praga. 4
22. *El Teru teru*. En la Rambla de Montevideo. 4
23. *Navegantes*. En el laguito del Parque Rodó, Montevideo. 4
24. *Haiku n° 48*. Arcoiris en La Recoleta, Buenos Aires. 4
25. *El color de las miradas*. Obra de Lino Dinetto (detalle). 4
26. *Haiku n° 57*. Colores de una plaza, Praga. 4
27. *Se hinchan de verde*. En Ponte a Ema, Florencia. 5
28. *Haiku n° 51*. Las plantas oyen 5
29. *Se hinchan de flores*. Castaño de la India. 5
30. *Haiku n° 142*. Por tierras de Lavalleja, Uruguay. 5
31. *Paisaje con árbol*. Obra de José Cuneo. 5
32. *Pinos de invierno*. En Ponte a Ema, Florencia. 5
33. *Haiku n° 63*. Cuando anochece 5
34. *Alborada de mar*. Rambla de Montevideo. 5
35. *Haiku n° 195*. Puertito del Buceo, Montevideo. 6
36. *Dialogando con el mar*. Costa de Rocha, Uruguay. 6
37. *Haiku n° 55*. Cuando diluvia pienso que 6
38. *Pienso que ...* Fotografía de Nicolás Moreira. 6
39. *Pensando en colores*. Obra de Coco Cano. 6
40. *Haiku n° 54*. Mural en una calle de Montevideo. 6
41. *Juglares del color*. Obra de Coco Cano. 6
42. *Juglares del color*. Tucán mural y actriz juglar en el Teatro Solís de Montevideo. 6
43. *Huellas en el corazón*. Los emigrantes, obra de Antonio Berni. 7
44. *Haiku n° 2*. Llegadas y partidas, estación de Florencia. 7
45. *Emergencias*. La ciudad recordada, obra de Miguel Fabruccini. 7
46. *Haiku n° 139*. Un exiliado 7
47. *Haiku n° 61*. Sobre el Arroyo Grande, Uruguay. 7
48. *Mario Benedetti*. El zorzal es joven. 7
49. *Haiku n° 122*. Fotografía de Guzmán Tierno. 7
50. *Fantasías*. Arboles y ubres, fe y ríos. 7

51. *La espera*. Obra de Leónidas Gambartes. 8
52. *Haiku n° 159*. Si me enternezco 8
53. *Calles y campos ...* Fotografía en Expo Subte Municipal de Montevideo (2010). 8
54. *Inundaciones en el barrio de Juanito Laguna*. Obra de Antonio Berni. 8
55. *Haiku n° 80*. Fiebre de oro 8
56. *El lustrabotas*. Obra de Carlos Alonso. 8
57. *Calles y campos ...* Fotografía de Ariel Gómez. 8
58. *Reflejos en el horizonte*. Hornerito en el Pcio. Legislativo, Montevideo. 8
59. *Haiku n° 62*. Farolito en Punta del Diablo, Rocha, Uruguay. 9
60. *Farolitos venecianos en Montevideo*. Fotografía en Expo Subte Municipal (2010). 9
61. *Haiku n° 32*. Farolito veneciano. 9
62. *Queda un farol que pide auxilio*. En Venecia. 9
63. *Haiku n° 113*. Bueno sería ... Rambla de Montevideo. 9
64. *El cuarto estado*. Obra de Giuseppe Pelizza. 9
65. *Haiku n° 60*. Foto publicada en "Silvano Porcinai - Monumento alla Lavandaia". 9
66. *La manifestación*. Obra de Antonio Berni. 9
67. *Pintores y escultores*. Fotografía de Tina Modotti (en el centro D. Rivera y F. Kahlo). . 10
68. *Haiku n° 198*. Antigua planta del Frigorífico Swift en el Cerro, Montevideo. 10
69. *Unidos y adelante*. Fotografía en el Museo de la Memoria, Montevideo. 10
70. *El Che*. Obra de Carlos Alonso, secuestrada con Paloma, hija de Alonso. 10
71. *Haiku n° 116*. Patrias de nailon 10
72. *Fantasías*. La montaña de las banderitas. 10
73. *Quijotescas*. Sancho, como aventura sólo queda arrimarnos al horizonte. 10
74. *Haiku n° 125*. En el Cerro Penitente, Lavalleja, Uruguay. 10
75. *Horizontes marinos*. Dialogando con el mar. 11
76. *Horizontes*. Los vientos marinos acarician tus cabellos. 11
77. *Desde mi ventana*. Vista hacia el Cerro desde el Municipio de Montevideo. 11
78. *Haiku n° 135*. Vista de la bahía desde el Cerro de Montevideo. 11
79. *Desde mi ventana*. Vista hacia el este desde el Municipio de Montevideo. 11
80. *Haiku n° 111*. Aquí seguimos 11
81. *Aquí seguimos ...* Rascando el cielo, Parque Rodó en Montevideo. 11
82. *Añoranzas*. Junto al Arroyo de las Tropas, Canelones, Uruguay. 11
83. *Haiku n° 58*. Barquitas en el río Santa Lucía, Uruguay. 12
84. *Llegadas y partidas*. Bahía de Montevideo, vista hacia el Cerro. 12
85. *Por el Paraná hacia el norte*. Fotografía de Silvia Kuschnir. 12
86. *Haiku n° 59*. Muelle sobre el Río Negro, Soriano, Uruguay. 12
87. *El Paraná*. Obra de Antonio Berni. 12
88. *Aqui seguimos ...* Navegando el cielo, Parque Rodó en Montevideo. 12
89. *Juglares*. Fotografía expuesta en el Teatro Solís de Montevideo (2010). 12
90. *Pregones de la caracola*. Tenedor tamboril. Candombe, obra de Ruben Galloza. 12
91. *Haiku n° 110*. Ya todo es rojo 13
92. *Rojo sangre*. De la Serie El matadero, obra de Carlos Alonso. 13

93. *Rojo sangre*. De la Serie El matadero, obra de Carlos Alonso. 13
94. *Reflejos de la mirada*. Obra de Pablo Briozzo. 13
95. *De sol y luna*. Edificio sobre la Rambla de Punta Carretas, Montevideo. 13
96. *Haiku n° 21*. Oyeme, muchacha transeúnte. 13
97. *Muchachas transeúntes*. Fotografía de Guzmán Tierno. 13
98. *Haiku n° 186*. Mujer, obra de Guzmán Tierno (arcilla). 13
99. *Juntos*. En el puertito del Buceo, Montevideo. 14
100. *Haiku n° 26*. Sólo sé tu mirada. Obra de Carlos Alonso. 14
101. *Miradas*. Obra de Pablo Briozzo. 14
102. *Haiku n° 84*. Quisiera verte 14
103. *Miradas*. Obra de Lino Dinetto (detalle). 14
104. *Haiku n° 56*. Caminando por el Reducto, Montevideo. 14
105. *Ellas dos*. Obra de Pablo Briozzo. 14
106. *Haiku n° 205*. Tantos sinónimos, nacer, amar, morir, ... 14
107. *Diálogos*. Obra de Lino Dinetto (detalle). 15
108. *Haiku n° 52*. Mareado, borracho, rechiflado (Foto Expo Subte, Montevideo). 15
109. *Diálogos*. Desnudo (1984), obra de Carlos Alonso. 15
110. *Haiku n° 40*. Tus pechos vienen. Obra de Pablo Briozzo. 15
111. *Tus pechos vienen*. Piedras vivas, obras de Silvio Lorenzini (mármol). 15
112. *Soñando en el campo*. Obra de Lino Dinetto. 15
113. *Haiku n° 25*. Me gustaría ... Campos en el Dpto. de Rocha, Uruguay. 15
114. *Me gustaría ...* Obra de Lino Dinetto (detalle). 15
115. *Me gustaría ...* Obra de Lino Dinetto (detalle). 16
116. *Haiku n° 66*. Crepúsculo en Donorático, Italia. 16
117. *Haiku n° 181*. Mujeres guitarra. Obra de Pablo Briozzo. 16
118. *Se vuelven color*. Obra de Lino Dinetto. 16
119. *Haiku n° 217*. Nada conforta ..., obra de Luca Albizi. 16
120. *Se vuelven flor*. Líneas (Tina Modotti), fotografía de Edward Weston. 16
121. *Haiku n° 73*. Cajita de la memoria y espumas del Atlántico. 16
122. *Haiku n° 109*. Se despidieron dándose la bienvenida. 16
123. *Despedidas y bienvenidas*. Obra de Lino Dinetto (detalle). 17
124. *¡Quién lo diría?* Escrituras escondidas, obra de Miguel Fabruccini. 17
125. *Haiku n° 60*. ¡Quién lo diría, nunca se rinden! 17
126. *Haiku n° 43*. Crepúsculo sobre el río Santa Lucía, Uruguay. 17
127. *Nunca se rinden*. Dios del Maíz, obra de Leónidas Gambartes. 17
128. *La cumparsita y Por la vuelta*. La poesía de la música, Camerata Punta del Este. 18
129. *Rincón de haikus, rincón de tango*. Pista de baile 1, obra de Miguel Fabruccini. 19
130. *El haiku*. Su métrica y palabras de Mario Benedetti. 19

Julio de 2011 *Héctor Tierno*